



Alcuni libri in evidenza
Febbraio - marzo 2008

1. P. Bizzarri/ S. Endrizzi, **TUTTO IL RISO DEL MONDO**, Sonda 2004, AL 633.18 BIZ. “*Conosciamo il riso che mangiamo? Noi italiani, i maggiori produttori europei, non siamo sempre consapevoli che esistono, oltre a quelle nazionali, numerose varietà coltivate e consumate in tutto il mondo Il riso fornisce il 20% del fabbisogno energetico mondiale...*”, dalla IV di copertina.
2. **L’AVVENTURA DELL’AMICIZIA**, Qiqajon 2007, AL 152.4 AVV. “*L’amicizia non nasce da un unico incontro, ma da una storia di incontri che si confermano, si arricchiscono e danno origine a una temporalità specifica ... Questi incontri sono generalmente sporadici, più o meno dilazionati nel tempo, ma hanno una caratteristica fondamentale: per quanto lunga sia stata l’interruzione non si rivelano mai banali. La conversazione riprende come se ci si fosse lasciati il giorno prima*” a pag.15.
3. A. PolSELLI, **DON ANDREA SANTORO, L’EREDITA’**, Città Nuova 2008, AL 262.14 POL. Storia della vita e della personalità di Andrea Santoro, sacerdote della diocesi di Roma, ucciso in Turchia, a Trebisonda, il 5 febbraio 2006.
4. C. Vivanti, **LE GUERRE DI RELIGIONE NEL CINQUECENTO**, Laterza 2007, AL 940.2 VIV. J. Storia delle guerre di religione che infiammarono l’Europa moderna e studio dell’intreccio con le ragioni economiche e politiche che le generarono.
5. W. Maathai, **SOLO IL VENTO MI PIEGHERA’**, Sperling & Kupfer 2007, AL 301.412 MAA. “*Al tempo della mia nascita il terreno che circondava Ihite era ancora rigoglioso, verde e fertile. Le stagioni erano così regolari che si poteva prevedere quando le lunghe piogge monsoniche sarebbero cominciate, cioè a metà marzo*” (pag. 1-2). Autobiografia della scrittrice e politica keniana, Premio Nobel per la Pace 2004.
6. **L’ARTE CINESE/ L’ARTE INDIANA**, Jaka Book 2007, AL 709.51 KON e AL 709.54 DEL. I volumi fanno entrambi parte della collana “L’arte nel mondo”, che si propone di costituire il primo approccio a mondi artistici poco noti, da parte di lettori di ogni età.
7. **LA CUCINA BIOLOGICA DI TUTTO IL MONDO**, Sonda 2001, AL 641 CUC. Guida ai prodotti di origine biologica di ogni parte del mondo.
8. J. Navarro, **LA BIBBIA D’ARGILLA**, Mondadori 2006, AL 863.7 NAV. “Thriller appassionante e crudo” dell’autrice de *La fratellanza della Sacra Sindone*, altro romanzo di successo.
9. J. Littel, **LE BENEVOLE**, Einaudi 2007, AL 843.92 LIT. Il romanzo è ambientato nell’Europa travolta dalla guerra scatenata dalla Germania nazista; il protagonista, questa volta, sta dalla parte dei carnefici: “Ho fatto il mio lavoro, tutto qui”, afferma.
10. L. Mancinelli, **IL RAGAZZO DAGLI OCCHI NERI**, Einaudi 2007, AL 857 MAN. Con questo romanzo breve, Laura Mancinelli torna al Medioevo. Come in altre sue opere la narrazione si muove tra storia e metafora.
11. T. Wolfe, **IO SONO CHARLOTTE SIMMONS**, Mondadori 2005, AL 813.54 WOL. Charlotte è una giovanissima matricola che, da uno sperduto paese di montagna si trova catapultata nel nuovo mondo ... dell’università!
12. M. Richler, **L’APPRENDISTATO DI DUDDY KRAVITZ**, Adelphi 2006, AL 813.54 RIC. Duddy si costruisce, “passo dopo passo una brillante carriera di baro, imbroglione, libertino...”
13. C. Lizzani, **IL MIO LUNGO VIAGGIO NEL SECOLO BREVE**, Einaudi 2007, AL 791.43 LIZ. Autobiografia del grande regista, a partire dall’infanzia: unisce storia personale, storia d’Italia e storia del cinema.
14. J.P. Pougala, **IN FUGA DALLE TENEBRE**, Einaudi 2007, AL 325 POU. “Africa, Italia, Cina: la storia globalizzata di un uomo nuovo”.