



8 MARZO, FESTA DELLA DONNA:
per ricordare le conquiste sociali e politiche delle
donne, un'occasione per rafforzare la lotta contro le
discriminazioni e le violenze.

BIBLIOGRAFIA DELLA SEZIONE ADULTI.

- | | |
|--|----------------|
| “ Il diario di Ma Yan ”, Sperling&Kupfer, 2003 | CR.305.895.MA |
| “ La schiavitù del velo ”, Manifestolibri, 1999 | AL.301.412.SCH |
| Angela Alberto, “ Cleopatra ”, HarperCollins, 2019 | AL.932.ANG |
| Bardot Brigitte, “ Mi chiamo B.B. ”, Bompiani, 1997 | AL.791.43.BAR |
| Beauvoir Simone de., “ Quando tutte le donne del mondo ”, Einaudi, 2006 | AL.301.412.BEA |
| Cacho Lydia, “ Schiave del potere ”, Fandango, 2010 | AL.392.6.CAC |
| Cardini Franco, “ Giovanna d’Arco ”, Giunti, 1998 | AL.944.CAR |
| Cerati C., “ Storia vera di Carmela Iuculano ”, Marsilio, 2009 | AL.364.14.CER |
| Criado Perez C., “ Invisibili ”, Einaudi, 2020 | AL.305.42.CRI |
| D’Errico Matilde, “ L’amore criminale ”, Einaudi, 2014 | CR.364.2.DER |
| Dalla Chiesa Nando, “ Le ribelli ”, Melampo, 2006 | AL.364.14.DAL |
| De Gregorio Concita, “ Malamore ”, Mondadori, 2008 | AL.305.4.DEG |
| Fiemeyer Isabelle, “ Coco Chanel ”, Castelvechchi, 2008 | AL.746.920.FIE |
| Frank Anne, “ Tutti gli scritti ”, Einaudi, 2015 | AL.839.31.FRA |
| Gruber Lilli, “ Streghe ”, Rizzoli, 2008 | AL.301.412.GRU |
| Hack Margherita, “ Siamo fatti di stelle ”, Einaudi, 2013 | AL.171.HAC |
| Hirshi Ali Ayaan, “ Infedele ”, Rizzoli, 2007 | CR.305.4.HIR |
| Iacona Riccardo, “ Se questi sono gli uomini ”, Chiarelettere, 2012 | AL.301.412.IAC |
| Kampusch Natascha, “ 3096 giorni ”, Bompiani, 2011 | AL.362.7.KAM |
| Latifa, “ Viso negato ”, Sonzogno, 2001 | AL.301.412.LAT |
| Levi –Montalcini, “ Cantico di una vita ”, Raffaello Cortina, 2000 | AL.857.LEV |

| | |
|--|------------------|
| Levi-Montalcini, “ L’altra parte del mondo ”, Rizzoli, 2009 | AL301.412.LEV |
| Maathai Wangari, “ Solo il vento mi piegherà ”, Sperling&Kupfer, 2007 | AL.301.412.MAA |
| Magli Ida, “ Sulla dignità della donna ”, Guanda, 1993 | AL301.412.MAG |
| Mam Somaly, “ Il silenzio dell’innocenza ”, Corbaccio, 2006 | CR.306.74596.MAM |
| Mellen Joan, “ Marilyn Monroe ”, Milano Libri, 1983 | AL.791.43.MEL |
| Mernissi Fatema, “ La terrazza proibita ”, Giunti, 2007 | AL.301.412.MER |
| Ombra Marisa, “ Libere sempre ”, Einaudi, 2012 | CR.305.42.OMB |
| Onal Ayse, “ Delitti d’onore ”, Einaudi, 2009 | CR.364.1.ONA |
| Paolucci Marisa, “ Tre donne una sfida ”, Emi, 2011 | AL.301.412.PAO |
| Parsi Maria R., “ Single per sempre ”, Mondadori, 2007 | CR.155.3.PAR |
| Quaini Misetta, “ Le servitù sessuali ”, Bompiani, 1976 | AL.301.412.QUA |
| Ronchey Silvia, “ Ipazia ”, Rizzoli, 2010 | AL.189.RON |
| Salem Salwa, “ Con il vento nei capelli ”, Giunti, 2001 | AL.301.412.SAL |
| Sharif Samia, “ Il velo della paura ”, Sperling&Kupfer, 2007 | CR.305.4.SHA |
| Simone Anna, “ I talenti delle donne ”, Einaudi, 2014 | CR.331.4.SIM |
| Thunberg Greta, “ La nostra casa è in fiamme ”, Mondadori, 2019 | AL.363.63.THU |
| Tibol Rachel, “ Frida Kahlo ”, Rizzoli, 2002 | AL.759.72.TIB |
| Yousafzai Malala, “ Io sono Malala ”, Garzanti, 2013 | AL.305.42.YOU |
| Zemon Davis, “ Donne ai margini ”, Laterza, 2001 | CR.305.42092.ZEM |